



**RAJKIYA SNATKOTTAH MAHAVIDYALAYA, LAKSAR, HARIDWAR, UTTARAKHAND**

**राजकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय, लक्सर, हरिद्वार, उत्तराखण्ड**

**E-mail: [gpgclaksar@gmail.com](mailto:gpgclaksar@gmail.com), [gdclaksar2001@rediffmail.com](mailto:gdclaksar2001@rediffmail.com)**

**Phone: 9412409074**

### **Programme Outcomes (Pos) for M.A. in English**

This Programme :

- helps the students learn the evolution of language
- enhances critical thinking of students
- cultivates language skills of students by introducing them to structures of language through a wide variety of literary works.
- hones the writing skills of students and they learn the conventions of academic writing
- instills a critical perspective with which students approach the disciplines
- introduces different literary periods and trends of each of these periods.
- introduces works written by different sections of people (gender, racial and ethnic minorities) and makes the students give critical responses from different perspectives.
- become thorough with reading works with theoretical basis
- Students become capable of interpreting and exploring relationships from the points of view of different people.
- become inspired by fiction, open up their minds and stimulate the sympathetic/empathic imagination by allowing them to see the world through other's eyes as well to foster intercultural dialogue

**प्रचार्य**

**राजकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय  
लक्सर-हरिद्वार)**

**Dr. Durgesh Kumar**  
Asst. Prof. English  
Govt. Degree College  
Laksar (Haridwar)



**RAJKIYA SNATKOTTAR MAHAVIDYALAYA, LAKSAR, HARIDWAR, UTTARAKHAND**  
राजकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय, लक्सर, हरिद्वार, उत्तराखण्ड

E-mail: [gpgclaksar@gmail.com](mailto:gpgclaksar@gmail.com), [gdclaksar2001@rediffmail.com](mailto:gdclaksar2001@rediffmail.com)  
Phone: 9412409074

## COURSE OUTCOMES

### **M.A. Semester I**

Class	Paper name	Course Outcomes
Semester I	I - English Literature from Chaucer to John Milton	To make the students aware of these literary periods and the trends of writing. To introduce them to English poetry of this period
	II -Drama Excluding Shakespeare	To introduce students to the best plays excluding Shakespeare. To generate a broad vision of life by making the students to come to grips with universal problems discussed in these dramas.
	III -Early Humanist's Literature	To introduce students about the term Humanism and its development. To generate the clear vision of renaissance humanism and writing of this period.
	IV- English Prose	To introduce students to the basics of different prose writing. To generate clear idea about the different types of prose writing and narrative techniques
Semester II	V- William Shakespeare	To make the students explore how universal are the dramas of Shakespeare and how these dramas including tragedies relate to our society
	VI- 18th Century Literature	To make the students aware of these literary periods and its characteristics To introduce them to a bunch of English poetry, drama, prose and fiction
	VII- American Literature	To introduce the students the periods of American literature. To introduce to them a bunch of poems, plays and fiction written by American

*Dr. Durgesh Kumari*  
Asst. Prof. English  
Govt Degree College  
(Laksar, Haridwar)

*Prakash Chandra*  
प्राचार्य  
राजकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय  
लक्सर (हरिद्वार)



**RAJKIYA SNATKOTAH MAHAVIDYALAYA, LAKSAR, HARIDWAR, UTTARAKHAND**  
राजकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय, लक्सर, हरिद्वार, उत्तराखण्ड

E-mail: [gpgclaksar@gmail.com](mailto:gpgclaksar@gmail.com), [gdclaksar2001@rediffmail.com](mailto:gdclaksar2001@rediffmail.com)  
Phone: 9412409074

		authors and make the students know the trend of these from time to time.
	VIII- 19th Century Literature	To make the student thorough with the main writers and their works of the literary period To introduce works of different authors and their styles.
	IX- Dissertation and Viva-Voce	To develop writing skills To learn to integrate writing and thought and to apply the conventions of academic writing correctly. To cultivate, in the students, an urge for research.
Semester III	X- 20th Century Poetry	To know the trend of the writing of this period To introduce poems, prose and drama of the period and to make them analysed in the light of the trend of the period.
	XI- Indians Writing in English	To provide an overview of the various phases of the evolution of Indian writing in English. To introduce students to the thematic concerns, genres and trends of Indian writing in English. To expose students to the pluralistic aspects of Indian culture and identity.
	XII- Literary Criticism	To make the students analyse and interpret literature based on the To enhance the critical thinking of students by introducing to them a bunch of literary and political theories. To make them known the evolution of literary theories.
	XIII- Literature and Gender	To enable students to identify concepts of class, race and gender as social constructs and interrelated throughout women's lives. To lead them to explore the plurality of female experience in relation of these writing.

Dr. Dargesh Kumari  
Asst. Prof. English  
Govt. Degree College  
Laksar (Haridwar)

*[Signature]*  
प्राचार्य  
राजकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय  
लक्सर (हरिद्वार)





**RAJKIYA SNATKOTAH MAHAVIDYALAYA, LAKSAR, HARIDWAR, UTTARAKHAND**  
राजकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय, लक्सर, हरिद्वार, उत्तराखण्ड

E-mail: [gpgclaksar@gmail.com](mailto:gpgclaksar@gmail.com), [gdcclaksar2001@rediffmail.com](mailto:gdcclaksar2001@rediffmail.com)  
Phone: 9412409074

		To equip them with analytical, critical and creative skills to interrogate the biases in the construction of gender and patriarchal norms
Semester IV	XIV- 20th Century Drama	To instill in the students the ability to analyse this century's distinguished dramas from the political, historical and sociological perspectives.
	XV- Literary Criticism	To enhance the critical thinking of students by introducing to them a bunch of literary and political theories. To make them known the evolution of literary theories.
	XVI- Literature of Indian Diaspora	To introduce students to the meaning and features of literature of Diaspora It will create a feeling of pride of being Indian. It should instil in the students a spirit of enquiry and further exploration
	XVII- Indian Literature in Translation	To introduce students to the best India's best fictions in translation. To make the students to have a feel of excellent classics in translation in various genres by a judicious selection. It should instil in the students a spirit of enquiry and further exploration
	XVIII- Dissertation and Viva-Voce	To develop writing skills To learn to integrate writing and thought and to apply the conventions of academic writing correctly. To cultivate, in the students, an urge for research.

*Dr. Shamo*

प्राचार्य  
राजकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय  
लक्सर-हरिद्वार)

*Dr. Durgesh Kumari*  
(Dr. Durgesh Kumari)

Assistant Prof. – Dept. of English





**RAJKIYA SNATKOTTAR MAHAVIDYALAYA, LAKSAR, HARIDWAR, UTTARAKHAND**  
राजकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय, लक्सर, हरिद्वार, उत्तराखण्ड

E-mail: [gpgclaksar@gmail.com](mailto:gpgclaksar@gmail.com), [gdcclaksar2001@rediffmail.com](mailto:gdcclaksar2001@rediffmail.com)

Phone: 9412409074

### Programme Outcomes (Pos) for B.A. in English

After completing the Programme, the students will be able to develop:

- Sensitize students a deep rooted pride in being Indian.
- To Make student aware of the different kinds of literature written/translated in various English speaking countries across the world as well as the literature from Asia.
- The students develop a proper understanding about the history of English lit., Indian literature, narrative techniques and kinds of fiction.
- Create a possibility for the students to emerge as prospective writers, editors, content developers, teachers etc.
- Strengthen their grasp of the interrelationship between Culture and Society.
- Students would communicate the outcome of learning through research writing
- Preparation for various competitive exams.
- Comprehend translation as a useful bridge between various linguistic regions
- Acquire basic skills to pursue translation as research and career
- Inculcate in them the skills of reporting, editing and feature writing in print medium to have a career perspective in media and journalism.
- Strengthen their grasp of the interrelationship between Culture and society.

  
Dr. Durgesh Kumar  
Asst. Prof. English  
Govt. Degree College  
Laksar (Haridwar)



प्राचार्य  
राजकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय  
लक्सर (हरिद्वार)



RAJKIYA SNATKOTTAR MAHAVIDYALAYA, LAKSAR, HARIDWAR, UTTARAKHAND  
राजकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय, लक्सर, हरिद्वार, उत्तराखण्ड

E-mail: [gpgclaksar@gmail.com](mailto:gpgclaksar@gmail.com), [gdclaksar2001@rediffmail.com](mailto:gdclaksar2001@rediffmail.com)  
Phone: 9412409074

## COURSE OUTCOMES

### Introduction to English Prose (B.A. SEMESTER -1)

- After studying this course, the students will be able to;
- Gain an introductory knowledge of the development and significance of literature in English.
- Have an introductory study of forms such as Drama and Novel.
- Apprehend the art of story-telling through short-stories and define its basic elements such as plot, plot- structure, characterization, and narrative technique.
- Apprehend the growth of English essays through the contributions of some of the greatest essayist.

### ICT Resources and Technology Enabled Learning (Vocational course) B.A. SEMESTER -1


At the end of the semester, students will be able to :


- Learn ICT
- Learn inter-personal and intra-personal communication with ICT
- Improve listening and speaking skills
- Learn ICT and AI use for learning

### Technical Communication Skills (Vocational course) B.A. SEMESTER -2

At the end of the semester, students will be able to :

- Learn the basic concepts of ICT
- Improve fluency through regular practice and speaking skills
- Learn verbal and non-verbal communication
- Learn basics of English grammar

  
Dr. Durgesh Kumar  
Asst. Prof. English  
Govt. Degree College  
Laksar (Haridwar)

  
प्राचार्य  
राजकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय  
लक्सर (हरिद्वार)



RAJKIYA SNATKOTAH MAHAVIDYALAYA, LAKSAR, HARIDWAR, UTTARAKHAND  
राजकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय, लक्सर, हरिद्वार, उत्तराखण्ड

E-mail: [gpgclaksar@gmail.com](mailto:gpgclaksar@gmail.com), [gdclaksar2001@rediffmail.com](mailto:gdclaksar2001@rediffmail.com)

Phone: 9412409074

## History of English Literature (B.A. SEMESTER -2)

### Course Outcomes:

After studying this course, the students will be able to:

- Develop an understanding of the evolution of English Literature, the concept, causes and the impact of Renaissance and Reformation.
- Trace the origin and development of English drama through Miracle and Morality plays and the plays of University Wits.
- Develop an acquaintance with major religious, political and social movements from 15th to 20th century and their influence on English literature.
- Understand the characteristics of Elizabethan and Metaphysical poetry and special Features of Neo-classical age and its literature.
- Comprehend the basic difference and special characteristics of the major literary tendencies of various ages and develop familiarity with major literary works by British writers in the field of Poetry, Drama and Fiction.

## British Poetry (B.A. SEMESTER -3)


Course Outcomes: After studying this course, the students will be able to:


- Identify various forms of poetry and understand the development of these forms in the works of greatest practitioners of these poetic forms.
- Characterize some basic stanza patterns, their origin and development.
- Critically analyse poems with an understanding of its basic elements.
- Understand and gain informative understanding of the poems written by modern British poets.

## Women's Writing and Indian Literature in Translation (B.A. SEMESTER -4)

### Course outcomes:

- Help students understand the social construction of woman by patriarchy.

  
Dr. Dargesh Kumari  
Asst. Prof. English  
Govt. Degree College  
Laksar (Haridwar)

  
प्राचार्य  
राजकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय  
लक्सर हरिद्वार





RAJKIYA SNATKOTTAR MAHAVIDYALAYA, LAKSAR, HARIDWAR, UTTARAKHAND  
राजकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय, लक्सर, हरिद्वार, उत्तराखण्ड

E-mail: [gpgclaksar@gmail.com](mailto:gpgclaksar@gmail.com), [gdclaksar2001@rediffmail.com](mailto:gdclaksar2001@rediffmail.com)

Phone: 9412409074

- Examine feminism's concerns of equality with men. Highlight the structural oppression of women.
- Discuss women's writing as an act of resistance and of grasping agency.
- Help students engage with the heterogeneity of the oppression of women in different places, historically and socially.

**B.A. II<sup>nd</sup> year**

### **Poetry Paper -I**

#### **Course Outcomes:**

This course aims to understand the chief characteristics of poetry from Shakespearean age to modern age. After studying this paper students will be able to understand the writing style of poetry of different ages and period. Difference between the Poetry of Shakespearean age and modern age will help them to analyse the traits of poetry. Short notes in this paper will help students to make aware of the different forms of poetry.

### **Fiction Paper -II**

#### **Course Outcomes:**

This course aims to understand the Fiction as an independent genre of literature. This paper will focus on Regional novel and Picaresque novel. Only two novels in this paper will cover the important features of this type of fiction. The student will be able to comprehend the history of fiction and novel in different time period. In this paper with the help of short notes, student will improve their basic knowledge about fiction.

**प्राचार्य**

राजकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय  
लक्सर (हरिद्वार)

**Dr. Durgesh Kumar**  
Asst. Prof. English  
Govt. Degree College  
Laksar (Haridwar)



RAJKIYA SNATKOTTAR MAHAVIDYALAYA, LAKSAR, HARIDWAR, UTTARAKHAND  
राजकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय, लक्सर, हरिद्वार, उत्तराखण्ड

E-mail: [gpgclaksar@gmail.com](mailto:gpgclaksar@gmail.com), [gdcclaksar2001@rediffmail.com](mailto:gdcclaksar2001@rediffmail.com)

Phone: 9412409074

**B.A. III<sup>rd</sup> year**

**Indian and American Poetry Paper -I**


**Course Outcomes:**


This course aims to understand the difference between the poetry of Indian and American writer. The students will be able to develop an understanding of the themes, styles and poetic sensibilities of poets like Toru Dutt, Nissim Ezekiel, Rudyard Kipling etc.

**Drama Paper -II**

**Course Outcomes:**

This course aims to understand the history of English Drama in Elizabethan period and its chief characteristics. The students will be able to comprehend the development of drama in different ages and its dramatic techniques.

  
**Dr. Durgesh Kuman**  
Asst. Prof. English  
Govt. Degree College  
Laksar (Haridwar)

  
**प्राचार्य**  
राजकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय  
लक्सर (हरिद्वार)



एम. ए. हिंदी

कार्यक्रम का परिणाम

पाठ्यचर्या योजना सीखने के परिणाम पर आधारित दृष्टिकोण

इन पाठ्यक्रम का मुख्य उद्देश्य विद्यार्थी के विवेक को विस्तार देते हुए गहन अध्ययन तथा शोध की उत्कंठा विकसित करना है। ज्ञान की शाखाओं के साथ साथ आज विश्व को सजग, आलोचनात्मक, विवेकशील और संवेदनशील व्यक्तित्व की आवश्यकता है। जो समाज की नकारात्मक शक्तियों के विरुद्ध समानता और वंशत्व के भाव की स्थापना कर सके। साहित्य का अध्ययन मनुष्य को इस संदर्भ में विस्तार देता है, तथा मानवता की विजय में उसके विश्वास को दृढ़ करता है भाषा, आलोचना, काव्य शास्त्र का अध्ययन जहाँ सैद्धांतिक समझ को विस्तृत करता है वहीं कविता, नाटक, कहानी में उन सिद्धांतों को व्यावहारिक रूप से समझने की युक्तियाँ छिपी रहती है। इस प्रकार एम. ए. हिंदी का पाठ्यक्रम विद्यार्थी को सैद्धांतिक और व्यावहारिक दोनों रूपों में सक्षम बनाता है। साथ ही पाठ्यक्रम की संरचना इस बात की आजादी भी देती है कि वह मुक्त ऐच्छिक पाठ्यक्रम में अपनी इच्छा से विभिन्न विषयों को पढ़ सके।

एम. ए. हिंदी कार्यक्रम के लक्ष्य

हिंदी पढ़ने वाले छात्रों को भाषा की क्षमता से परिचित कराना बहुत ही जरूरी है इसी के साथ ही उसे समाज की चुनौतियों के संदर्भ से जुड़ने की क्षमता विकसित करना भी इस पाठ्यक्रम का उद्देश्य है। आज हम सब भूमंडलीकृत समाज का अंग हैं, अतः पाठ्यक्रम का उद्देश्य विद्यार्थी को देश विदेश के साहित्य में हो रहे बदलाव से परिचित कराना भी है। इसी के साथ व्यावसायिक योग्यता विकसित करना भी इस पाठ्यक्रम का उद्देश्य है यह पाठ्यक्रम बाजारवाद और भूमंडलीकरण की वैश्विक गति के बीच से ही हिंदी की राष्ट्रीय प्रगति को भी सुनिश्चित करेगा। क्योंकि सशक्त भाषा के बिना किसी राष्ट्र की उन्नति संभव नहीं है। यह पाठ्यक्रम वर्तमान मन्दर्भों के अनुकूल है। इस पाठ्यक्रम का आधुनिक रूप रोजगारपरक है। यह पाठ्यक्रम विद्यार्थियों को व्यावहारिक पक्ष से अवगत करा सकेगा। हिंदी साहित्य की नई समझ और भाषा की व्यावहारिकता की जानकारी इसका प्रमुख उद्देश्य है इस पाठ्यक्रम का उद्देश्य भाषा और समाज के जटिल संबंधों की पहचान कराना भी है। जिससे विद्यार्थी देश समाज राष्ट्र और विश्व के साथ बदलते समय में व्यापक सरोकारों से अपना संबंध जोड़ सके, साथ ही उसके भाषा कौशल, लेखन और संप्रेषण क्षमता का विकास हो सके।

अनुशासनात्मक ज्ञान

भाषा साहित्य और संस्कृति के अध्ययन विश्लेषण द्वारा इतिहास समाज विज्ञान मनोविज्ञान दर्शन भाषाविज्ञान आदि विषयों का तुलनात्मक ज्ञान प्राप्त हो सकेगा। इसके द्वारा साहित्य और भाषा के बहुआयामी अध्ययन से संवाद एवं लेखन की क्षमता विकसित होगी।

आलोचनात्मक विवेक

इसके अध्ययन से आलोचनात्मक विवेक का विकास होगा और अंतर अनुशासनात्मक ए वन तुलनात्मक अध्ययन करने से आलोचनात्मक विवेक विकसित होगा।

डॉ. मनोज कुमार  
असिस्टेंट प्रोफेसर हिंदी  
राजकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय  
लक्सर, हरिद्वार, उत्तराखण्ड

प्राचार्य  
राजकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय  
लक्सर (हरिद्वार)



## चिंतुवशील सोच

साहित्य और भाषा का अध्ययन करने से व्यक्तित्व का विकास तो होता ही है इसके साथ ही समाज और

आत्मा के अंतरसंबंध को समझने की विशेष योग्यता छात्रों में विकसित होती है।

नैतिक और मूल्यगत जागरूकता

साहित्य के अध्ययन से व्यक्ति में नैतिक और मूल्यगत जागरूकता आती है साहित्य प्रत्यक्ष रूप से

नैतिक मूल्यों के विकास का अवसर प्रदान करता है।

बहुसांस्कृतिक क्षमता

साहित्य और भाषा का अध्ययन बहुसांस्कृतिक अनुभव प्रदान करता है तथा यह हमें इस योग्य बनाता है कि हम विभिन्न सांस्कृतिक परिवेश को आत्मसात कर सकें।

पाठ्यक्रम सीखने के विशिष्ट परिणाम

इस पाठ्यक्रम को पढ़ने पढ़ाने से निम्नलिखित परिणाम सामने आएँगे -

- इस पाठ्यक्रम के माध्यम से सीखने सिखाने की प्रक्रिया में, हिंदी भाषा के आरंभिक स्तर से अब तक के बदलते रूपों की विस्तृत जानकारी प्राप्त की जा सकेगी। भाषा के सैद्धांतिक रूप साथ साथ व्यावहारिक पक्ष को भी जाना जा सकेगा।
- उच्च शैक्षिक स्तर पर हिंदी भाषा किस प्रकार महत्वपूर्ण भूमिका निभा सकती है। इससे संबंधित परिणाम को प्राप्त किया जा सकेगा। छात्र अपनी भाषा को सीखने की प्रक्रिया में भाषागत मूल्यों को व्यावहारिक रूप से जान सकेंगे।
- व्यावसायिक क्षमता को बढ़ावा देने के लिए भाषा, अनुवाद, कंप्यूटर और मिनेमा जैसे विषयों को हिंदी से जोड़कर पढ़ाना। जिससे बाजार के लिए आवश्यक योग्यता का भी विकास किया जा सके। हिंदी के अतिरिक्त भारतीय साहित्य का ज्ञान भी अपेक्षित रहेगा जो छात्रों के व्यक्तित्व विकास में सहायक होगा तथा अभिव्यक्ति की क्षमता का विकास भी किया जा सकेगा।

साहित्य के माध्यम से सांंदर्यबोध, नैतिकता, पर्यावरण और सामाजिक समरसता संबंधी विषयों की समझ विकसित होगी।

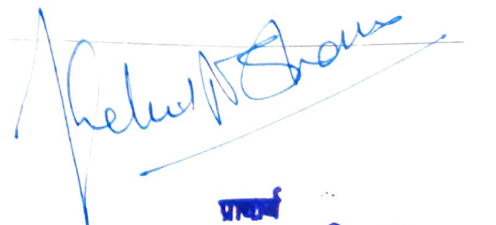
साहित्य के विधाओं के माध्यम से विद्यार्थी की रचनात्मकता को दिशा देना। कविता, कहानी, और नाटक जैसी विधाओं द्वारा विद्यार्थी की रचनात्मकता को प्रोत्साहित करना।

साहित्य के आदिकालीन संदर्भों से लेकर समकालीन रूप से परिचित कराना, जिससे विद्यार्थी साहित्यकार और युगबोध के संबंध को परख और पहचान सकें।

- साहित्य विवेक का निर्माण करते हुए सूचना प्रौद्योगिकी के क्षेत्र में हिंदी के दाय्य की जानकारी - रणकार मीडिया के प्रति आलोचनात्मक विवेक का निर्माण करना।
- प्राचीन और नवीन, भारतीय एवं पाश्चात्य सांंदर्य सिद्धांतों तथा काव्यशास्त्रीय प्रांतमानों का अध्ययन विश्लेषण करने की क्षमता विकसित होगी।



डॉ० मनोज कुमार  
असिस्टेंट प्रोफेसर हिन्दी  
राजकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय  
लक्सर, हरद्वार, उत्तराखण्ड



प्राचार्य  
राजकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय  
लक्सर (हरद्वार)

श्रीदेव सुमन उत्तराखण्ड राज्य विश्वविद्यालय, बादशाहीथौल, टिहरी गढ़वाल।

## M.A. HINDI COURSE OUTCOME M.A. (2022-23)

प्रथम वर्ष (प्रथम सत्र)

पहला प्रश्न पत्र - हिन्दी साहित्य का इतिहास (आरम्भ से रीतिकाल तक)

शिक्षार्थी - हिन्दी साहित्य का इतिहास (आरम्भ से रीतिकाल तक) का परिचय व ज्ञान प्राप्त करता है।

शिक्षार्थी हिन्दी साहित्य के आरम्भिक काल की कविता का ऐतिहासिक एवं सैद्धांतिक ज्ञान सोदाहरण प्राप्त करता है।

शिक्षार्थी चंदबरदाई, कबीर, जायसी, सूर और तुलसी के कृतित्व को समझने के क्रम में महाकाव्य विधा एवं मुक्तक विधा का शिल्पगत परिचय व ज्ञान पाता है।

शिक्षार्थी आदिकालीन वीरकाव्य, निर्गुण काव्यधारा व संत साहित्य का सैद्धांतिक परिचय व ज्ञान सोदाहरण पाता है।

शिक्षार्थी सूफी काव्यधारा, सगुण काव्यधारा तथा इनके अंतर्गत रामभक्ति और कृष्णभक्ति के महत्वपूर्ण काव्य का सैद्धांतिक परिचय व ज्ञान सोदाहरण प्राप्त करता है।

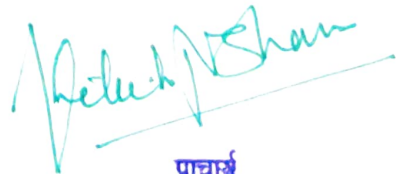
### दूसरा प्रश्न पत्र - आदिकालीन एवं निर्गुण काव्य

शिक्षार्थी हिन्दी साहित्य के तीसरे काल रीतिकाल के विषय में ऐतिहासिक एवं सैद्धान्तिक ज्ञान प्राप्त करता है।

शिक्षार्थी पाठ्यक्रम में सम्मिलित कविताओं के आधार पर आदिकालीन एवं निर्गुण काव्य कविता की कला और शिल्प का ज्ञान प्राप्त करता है।



डॉ० मनोज कुमार  
असिस्टेंट प्राफेसर हिन्दी  
राजकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय  
लक्सर, हरिद्वार, उत्तराखण्ड



प्राचार्य  
राजकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय  
लक्सर, हरिद्वार)

शिक्षार्थी आदिकालीन एवं निर्गुण काव्य काव्य की प्रवृत्तियों का ज्ञान प्राप्त करता है।

शिक्षार्थी प्रमुख आदिकालीन एवं निर्गुण काव्य कवियों से परिचय प्राप्त करता है।

### तीसरा प्रश्न पत्र - मध्यकालीन सगुण एवं रीतिकालीन काव्य

शिक्षार्थी सूफी काव्यधारा, सगुण काव्यधारा तथा इनके अंतर्गत रामभक्ति और कृष्णभक्ति के महत्वपूर्ण काव्य का सैद्धान्तिक परिचय व ज्ञान सोदाहरण प्राप्त करता है।

शिक्षार्थी हिन्दी साहित्य के तीसरे काल रीतिकाल के विषय में ऐतिहासिक एवं सैद्धान्तिक ज्ञान प्राप्त करता है।

शिक्षार्थी पाठ्यक्रम में सम्मिलित कविताओं के आधार पर रीतिकालीन कविता की कला और शिल्प का ज्ञान प्राप्त करता है।

शिक्षार्थी रीतिकालीन काव्य की प्रवृत्तियों का ज्ञान प्राप्त करता है।

शिक्षार्थी प्रमुख रीतिकालीन कवियों से परिचय प्राप्त करता है।

### चौथा प्रश्न पत्र - हिन्दी साहित्य का इतिहास (भारतेन्दु युग से अब तक)

शिक्षार्थी - हिन्दी साहित्य का इतिहास का परिचय व ज्ञान प्राप्त करता है।

शिक्षार्थी हिन्दी उपन्यास के उद्भव और विकास का ज्ञान प्राप्त करता है।

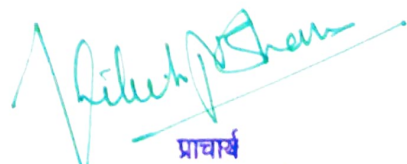
शिक्षार्थी हिन्दी कहानी के उद्भव और विकास का ज्ञान प्राप्त करता है।

शिक्षार्थी पाठ्यक्रम में सम्मिलित उपन्यास के अध्ययन से उपन्यास विधा का शिल्पगत ज्ञान प्राप्त करता है।

शिक्षार्थी पाठ्यक्रम में सम्मिलित कहानियों के आधार पर कहानी विधा का शिल्पगत ज्ञान प्राप्त करता है।



डॉ० मनोज कुमार  
असिस्टेंट प्रोफेसर हिन्दी  
राजकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय  
लखनऊ, हरद्वार, उत्तराखण्ड



प्राचार्य  
राजकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय  
लखनऊ (हरद्वार)



## द्वितीय सत्र

### पांचवा प्रश्न पत्र - भारतीय काव्य शास्त्र एवं हिन्दी आलोचना

शिक्षार्थी भारतीय काव्य शास्त्र एवं हिन्दी आलोचना का परिचय व ज्ञान प्राप्त करता है।

शिक्षार्थी भारतीय काव्य शास्त्र एवं हिन्दी आलोचना का ज्ञान प्राप्त करता है।

शिक्षार्थी भारतीय काव्य शास्त्र एवं हिन्दी आलोचना उद्भव और विकास का ज्ञान प्राप्त करता है।

शिक्षार्थी पाठ्यक्रम में सम्मिलित भारतीय काव्य शास्त्र एवं हिन्दी आलोचना के अध्ययन से उपन्यास विधा का शिल्पगत ज्ञान प्राप्त करता है। शिक्षार्थी पाठ्यक्रम में सम्मिलित भारतीय काव्य शास्त्र एवं हिन्दी आलोचना का शिल्पगत ज्ञान प्राप्त करता है।

### छठवां प्रश्न पत्र - आधुनिक गद्य (निबन्ध, नाटक एवं अन्य गद्य विधाएँ)

शिक्षार्थी नाटक के स्वरूप एवं प्रकारों का ज्ञान प्राप्त करता है।

शिक्षार्थी पाठ्यक्रम में सम्मिलित नाटक के अध्ययन के आधार पर नाट्यसमीक्षा का ज्ञान प्राप्त करता है।

शिक्षार्थी को हिन्दी में स्मारक साहित्य लेखन परम्परा का ज्ञान होता है।

शिक्षार्थी को स्मारक साहित्य के स्वरूप व उसकी विधाओं का ज्ञान प्राप्त होता है।

शिक्षार्थी को महान साहित्यकारों के जीवन से जुड़ी घटनाओं को पढ़ने से उच्च जीवन मूल्यों की शिक्षा व प्रेरणा प्राप्त होती है।

### सातवां प्रश्न पत्र - उपन्यास एवं कथा साहित्य

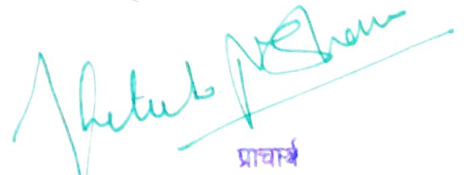
शिक्षार्थी हिन्दी की कथा परम्परा का परिचय व ज्ञान प्राप्त करता है।

शिक्षार्थी हिन्दी उपन्यास के उद्भव और विकास का ज्ञान प्राप्त करता है।

शिक्षार्थी हिन्दी कहानी के उद्भव और विकास का ज्ञान प्राप्त करता है।



डॉ. मनोज कुमार  
असिस्टेंट प्रोफेसर हिन्दी  
राजकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय  
लखनऊ, हरद्वार, उत्तराखण्ड



प्राचार्य  
राजकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय  
लखनऊ (हरद्वार)

शिक्षार्थी पाठ्यक्रम में सम्मिलित उपन्यास के अध्ययन से उपन्यास विधा का शिल्पगत ज्ञान प्राप्त करता है।

शिक्षार्थी पाठ्यक्रम में सम्मिलित कहानियों के आधार पर कहानी विधा का शिल्पगत ज्ञान प्राप्त करता है।

शिक्षार्थी कथा-साहित्य की समीक्षा का ज्ञान प्राप्त करता है।

### आठवां प्रश्न पत्र पाश्चात्य काव्य शास्त्र

शिक्षार्थी पाश्चात्य काव्य शास्त्र परिचय व ज्ञान प्राप्त करता है।

शिक्षार्थी पाश्चात्य काव्य शास्त्र का ज्ञान प्राप्त करता है।

शिक्षार्थी पाश्चात्य काव्य शास्त्र उद्भव और विकास का ज्ञान प्राप्त करता है।

शिक्षार्थी पाठ्यक्रम में सम्मिलित पाश्चात्य काव्य शास्त्र के अध्ययन से उपन्यास विधा का शिल्पगत ज्ञान प्राप्त करता है।

शिक्षार्थी पाठ्यक्रम में सम्मिलित पाश्चात्य काव्य शास्त्र का शिल्पगत ज्ञान प्राप्त करता है।

### नौवां प्रश्न पत्र - आधुनिक काव्य (भारतेन्दु युग से उत्तर छायावाद तक)

शिक्षार्थी हिन्दी साहित्य के आधुनिक काव्य की कविता का ऐतिहासिक एवं सैद्धांतिक ज्ञान सोदाहरण प्राप्त करता है।

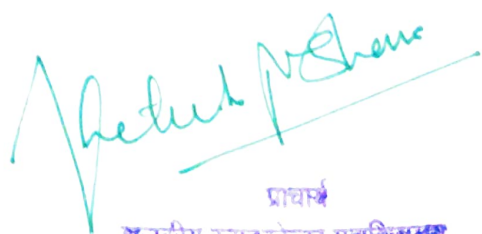
शिक्षार्थी आधुनिक काव्य को समझने के क्रम में महाकाव्य विधा एवं मुक्तक विधा का शिल्पगत परिचय व ज्ञान पाता है।

शिक्षार्थी आधुनिक काव्य साहित्य का सैद्धांतिक परिचय व ज्ञान सोदाहरण पाता है।

शिक्षार्थी आधुनिक काव्य के महत्वपूर्ण काव्य का सैद्धांतिक परिचय व ज्ञान सोदाहरण प्राप्त करता है।



डॉ० मनोज कुमार  
असिस्टेंट प्रोफेसर हिन्दी  
राजकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय  
लखनऊ, हरद्वार, उत्तराखण्ड



प्राचार्य  
राजकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय  
लखनऊ-हरद्वार



COURSE INTRODUCTION

UG

Programme outcomes (POs):

1. साहित्य मानव संवेदना की अभिव्यक्ति का प्रमुख स्रोत रहा है। कलाओं में यह सम्पूर्ण कला है। साहित्य समाज का प्रतिदर्श है। स्नातक उपाधि में इस विषय के चयन व अध्ययन से शिक्षार्थी को साहित्य के सांगोपाग महत्व का ज्ञान होता है।
2. शिक्षार्थी को राष्ट्र की सर्वप्रमुख भाषा हिन्दी के अत्यन्त समृद्ध साहित्य के सम्पूर्ण स्वरूप का ज्ञान होता है।
3. शिक्षार्थी को हिन्दी साहित्य की सभी प्रमुख विधाओं का ज्ञान होता है, जिससे उसमें रचनात्मकता का प्रस्फुटन एवं विकास होता है।
4. शिक्षार्थी को जीवन के आजीविकोपार्जन सम्बन्धी पक्ष के रूप में हिन्दी के प्रयोजनमूलक स्वरूप व महत्व का ज्ञान एवं प्रशिक्षण होता है।
5. साहित्य के अध्ययन में अन्य अनुशासनों के सन्दर्भ यथा सामाजिक, मनोवैज्ञानिक, राजनीतिक, आर्थिक, ऐतिहासिक, पर्यावरणीय आदि समाहित होते हैं। स्नातक में हिन्दी साहित्य का चयन शिक्षार्थी को समग्र रूप से शिक्षित करना है।
6. शिक्षार्थी संघ लोक सेवा आयोग एवं प्रादेशिक लोक सेवा आयोगों के परीक्षा पाठ्यक्रम में सम्मिलित हिन्दी साहित्य की आधार व अनिवार्य शिक्षा प्राप्त करता है।

डॉ० मनोज कुमार  
असिस्टेंट प्रोफेसर हिन्दी  
राजकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय  
लक्सर, हरिद्वार, उत्तराखण्ड

प्राचार्य  
राजकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय  
लक्सर (हरिद्वार)



## B.A HINDI COURSE OUTCOME B.A. (2022-23)

### B.A.I SEMSTER

#### प्राचीन एवं भक्तिकालीन काव्य Major/Core

1. शिक्षार्थी हिन्दी साहित्य के आरम्भिक काल की कविता का ऐतिहासिक एवं सैद्धांतिक ज्ञान सोदाहरण प्राप्त करता है।
2. शिक्षार्थी चंदबरदाई, कबीर, जायसी, सूर और तुलसी के कृतित्व को समझने के क्रम में महाकाव्य विधा एवं मुक्तक विधा का शिल्पगत परिचय व ज्ञान पाता है।
3. शिक्षार्थी आदिकालीन वीरकाव्य, निर्गुण काव्यधारा व संत साहित्य का सैद्धांतिक परिचय व ज्ञान सोदाहरण पाता है।
4. शिक्षार्थी सूफी काव्यधारा, सगुण काव्यधारा तथा इनके अंतर्गत रामभक्ति और कृष्णभक्ति के महत्वपूर्ण काव्य का सैद्धांतिक परिचय व ज्ञान सोदाहरण प्राप्त करता है।

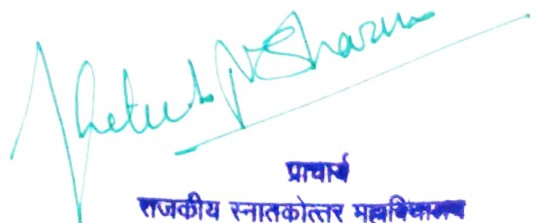
### B.A.II SEMSTER

#### हिन्दी कथा साहित्य Major/Core

1. शिक्षार्थी हिन्दी की कथा परम्परा का परिचय व ज्ञान प्राप्त करता है।
2. शिक्षार्थी हिन्दी उपन्यास के उद्भव और विकास का ज्ञान प्राप्त करता है।
3. शिक्षार्थी हिन्दी कहानी के उद्भव और विकास का ज्ञान प्राप्त करता है।
4. शिक्षार्थी पाठ्यक्रम में सम्मिलित उपन्यास के अध्ययन से उपन्यास विधा का शिल्पगत ज्ञान प्राप्त करता है।
5. शिक्षार्थी पाठ्यक्रम में सम्मिलित कहानियों के आधार पर कहानी विधा का शिल्पगत ज्ञान प्राप्त करता है।



डॉ० मनोज कुमार  
असिस्टेंट प्रोफेसर हिन्दी  
राजकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय  
लक्सर, हरिद्वार, उत्तराखण्ड



प्राचार्य  
राजकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय  
लक्सर (हरिद्वार)

### हिन्दी भाषा व व्याकरण Minor Elective

1. शिक्षार्थी हिन्दी भाषा के व्यावहारिक प्रयोजनार्थ वर्तनी एवं शब्दों के मानक स्वरूप का ज्ञान व प्रशिक्षण पाता है।
2. शिक्षार्थी व्यावहारिक प्रयोजनार्थ शुद्ध लेखन हेतु हिन्दी की वाक्य-संरचना एवं व्याकरण का ज्ञान व प्रशिक्षण पाता है।
3. शिक्षार्थी को व्यावहारिक-व्यावसायिक प्रयोजनार्थ हिन्दी भाषा की अत्यन्त समृद्ध शब्द सम्पदा तथा उसकी समाहार-समायोजन शक्ति का ज्ञान होता है।
4. शिक्षार्थी कार्यालयी प्रयोजनार्थ पारिभाषिक प्रतिपारिभाषिक शब्दों के प्रयोग का ज्ञान व प्रशिक्षण पाता है।

### प्रयोजनमूलक हिन्दी Vocational/Skill Development Course

1. शिक्षार्थी प्रयोजनमूलक हिन्दी से अभिप्राय क्षेत्र एवं उद्देश्य, सामान्य एवं कार्यालयी हिन्दी में अन्तःसम्बन्ध आदि से परिचित होता है।
2. शिक्षार्थी प्रयोजनमूलक हिन्दी की पारिभाषिक शब्दावली से परिचित होता है।
3. शिक्षार्थी कार्यालय से निर्गत पत्र (ज्ञापन, परिपत्र, आदेश, निविदा आदि) का ज्ञान प्राप्त करता है।
4. शिक्षार्थी का प्रारूपण, संक्षेपण, पल्लवन, टिप्पण आदि विविध पक्षों से परिचय होता है।

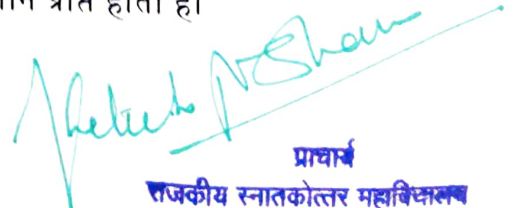
### B.A.II YEAR

#### प्रथमः गद्य एवं नाट्य साहित्य

2. शिक्षार्थी नाटक के स्वरूप एवं प्रकारों का ज्ञान प्राप्त करता है।
3. शिक्षार्थी पाठ्यक्रम में सम्मिलित नाटक के अध्ययन के आधार पर नाट्यसमीक्षा का ज्ञान प्राप्त करता है।
4. शिक्षार्थी को हिन्दी में स्मारक साहित्य लेखन परम्परा का ज्ञान होता है।
5. शिक्षार्थी को स्मारक साहित्य के स्वरूप व उसकी विधाओं का ज्ञान प्राप्त होता है।



डॉ० मनोज कुमार  
असिस्टेंट प्रोफेसर हिन्दी  
राजकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय  
लक्सर, हरद्वार, उत्तराखण्ड



प्राचार्य  
राजकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय  
लक्सर (हरद्वार)

6. शिक्षार्थी को महान साहित्यकारों के जीवन से जुड़ी घटनाओं को पढ़ने से उच्च जीवन मूल्यों की शिक्षा व प्रेरणा प्राप्त होती है।

### द्वितीय- आधुनिक हिन्दी कविता

शिक्षार्थी हिन्दी साहित्य के 4 काल आधुनिक के विषय में ऐतिहासिक एवं सैद्धान्तिक ज्ञान प्राप्त करता है।

2. शिक्षार्थी पाठ्यक्रम में सम्मिलित कविताओं के आधार पर आधुनिक कविता की कला और शिल्प का ज्ञान प्राप्त करता है।
3. शिक्षार्थी आधुनिक काव्य की प्रवृत्तियों का ज्ञान प्राप्त करता है।
4. शिक्षार्थी प्रमुख आधुनिक कवियों से परिचय प्राप्त करता है।

### B.A.IIIYEAR

#### बी०ए० हिन्दी (तृतीय वर्ष)

#### प्रथमः प्रयोजनमूलक हिन्दी

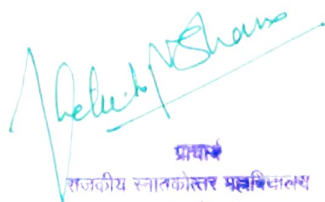
1. शिक्षार्थी प्रयोजनमूलक हिन्दी से अभिप्राय क्षेत्र एवं उद्देश्य, सामान्य एवं कार्यालयी हिन्दी में अन्तः सम्बन्ध आदि से परिचित होता है।
2. शिक्षार्थी प्रयोजनमूलक हिन्दी की पारिभाषिक शब्दावली से परिचित होता है।
3. शिक्षार्थी कार्यालय से निर्गत पत्र (जापन, परिपत्र, आदेश, निविदा आदि) का ज्ञान प्राप्त करता है।
4. शिक्षार्थी का प्रारूपण, संक्षेपण, पल्लवन, टिप्पण आदि विविध पक्षों से परिचय होता है।

#### द्वितीयः जनपदीय भाषा साहित्य अथवा उत्तरांचल का हिन्दी साहित्य

1. शिक्षार्थी उत्तरांचल का हिन्दी साहित्य परम्परा का परिचय व ज्ञान प्राप्त करता है।
3. शिक्षार्थी उत्तरांचल का हिन्दी साहित्य कहानी के उद्भव और विकास का ज्ञान प्राप्त करता है।
4. शिक्षार्थी पाठ्यक्रम में सम्मिलित उत्तरांचल का हिन्दी साहित्य उपन्यास के अध्ययन से उपन्यास विधा का शिल्पगत ज्ञान प्राप्त करता है।
5. शिक्षार्थी पाठ्यक्रम में सम्मिलित उत्तरांचल का हिन्दी साहित्य कहानियों के आधार पर कहानी विधा का शिल्पगत ज्ञान प्राप्त करता है।
6. शिक्षार्थी उत्तरांचल का हिन्दी साहित्य की समीक्षा का ज्ञान प्राप्त करता है।



डॉ० मनोज कुमार  
असिस्टेंट प्रोफेसर हिन्दी  
राजकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय  
लखनऊ, हरद्वार, उत्तराखण्ड



प्रचारक  
राजकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय  
लखनऊ (हरद्वार)





RAJKIYA SNATKOTAH MAHAVIDYALAYA, LAKSAR, HARIDWAR, UTTARAKHAND

राजकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय, लक्सर, हरिद्वार, उत्तराखण्ड

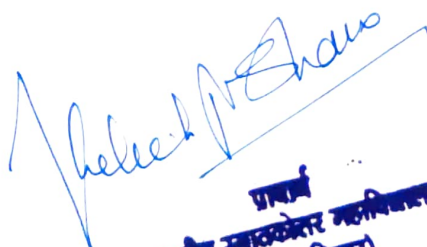
E-mail: [gpgclaksar@gmail.com](mailto:gpgclaksar@gmail.com), [gdclaksar2001@rediffmail.com](mailto:gdclaksar2001@rediffmail.com)

Phone: 9412409074

## Programme Outcomes (POs) for BA Economics

After the programme the students will be able to develop:

- Understand and analyse the fundamental concepts, principles and theories of Economics.
- Develop the capacity of creative, Innovative and critical thinking in students.
- Understand the issues of environmental contexts and sustainable development.
- Build problem solving skills and logical ways to deal with various socio-economic issues using economic theories and concepts.
- It aims to develop analytical view point in the students about the economic behaviour of the people.
- Develop understanding and capacity for human welfare and inclusive economic development of society.
- Prepare the student as a skilled entrepreneur by providing better knowledge of various aspects of the economy.
- Understand the relation conflict between economic growth and environmental problems as well as economic growth and social inequality
- Develop analytical ability and other skills develop interest in taking up higher studies in economic including research.
- Develop Team building and Leadership skills communication.

  
प्रभार  
राजकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय  
लक्सर (हरिद्वार)

  
Dr. Kanupriya  
Assistant Professor  
Department of Economics  
Govt P G College, Laksar  
Haridwar



## **COURSE OUTCOMES (COs) of B.A. ECONOMICS**

### **B.A., SEMESTER – I**

Basics of Micro Economics	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Study of micro economics enables the students to have an understanding of theoretical aspects of the subject.</li><li>▪ Students are able to understand and define the basic concepts like consumer behaviour, production, demand and supply etc.</li><li>▪ Students will learn about the price and output determination of the firm and industry under different market forms. They also learn about the Welfare concept in modern Economics.</li><li>▪ Appraise various forms of market and its working</li><li>▪ Construct viewpoints and alternate hypothesis on economic issues related to product and labour market.</li></ul>
---------------------------	--

### **B.A., SEMESTER – II**

Basics of Macro Economics	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Students learn about macroeconomics and different theories regarding the determination of income and employment by different economists.</li><li>▪ They learn about the consumption and investment functions. And also, about the functioning of multiplier process.</li><li>▪ Students learn about money and banking and become able to know about the theories of inflation and Unemployment etc.</li><li>▪ Demonstrate the concepts of aggregate demand, supply and fiscal/monetary policy to understand the economy behaviour.</li><li>▪ Apply the introductory concepts relating consumption and investment behaviour such as fiscal policy and multiplier in solving various economic problems concerning to various choices.</li></ul>
---------------------------	---

### **B.A., SEMESTER – III**

Basics of Public Finance	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ To understand the proper role of the government in the economy.</li><li>▪ The students get enabled to know Public Expenditure, Public Revenue, Public Debt, Financial Administration and Fiscal Policy</li><li>▪ The students will familiar with Maximum Social Advantage.</li><li>▪ The students get enabled to know Public Expenditure, Public Revenue and Public Debt.</li></ul>
--------------------------	---

### **B.A., SEMESTER – IV**

Money, Banking & International Economics	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ The students will understand the concept of money and banking.</li><li>▪ The students will learn Indian monetary system and its working.</li></ul>
--	--



RAJKIYA SNATKOTAR MAHAVIDYALAYA, LAKSAR, HARIDWAR, UTTARAKHAND

राजकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय, लक्सर, हरिद्वार, उत्तराखण्ड

E-mail: [gpgclaksar@gmail.com](mailto:gpgclaksar@gmail.com), [gdclaksar2001@rediffmail.com](mailto:gdclaksar2001@rediffmail.com)

Phone: 9412409074

#### **B.A., MINOR ELECTIVE**

Fundamentals of economics	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ The student will come to know about the fundamentals of Economics.</li><li>▪ The student will come to know about Micro &amp; Macro Economics.</li><li>▪ The student will get familiar with various economic systems.</li><li>▪ The students will learn Banking system &amp; Public Finance.</li></ul>
Indian economy & economy of Uttarakhand	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ The student will come to know about the fundamentals of Indian Economy.</li><li>▪ The student will get familiar to the Economy of Uttarakhand.</li></ul>

#### **B.A., SKILL / VOCATIONAL COURSE**

DATA ANALYSIS	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Building knowledge and understanding of collection and presentation of data for drawing statistical inferences</li><li>▪ To introduce the students the important data sources that is available</li><li>▪ To train the students in the use of free statistical software to analyse data</li></ul>
ENVIRONMENTAL ECONOMICS	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ To learn an economic approach to environmental problems</li><li>▪ To understand complementary view of environmental economics</li><li>▪ To develop economic tool kit to evaluate applied problems</li></ul>





RAJKIYA SNATKOTTAH MAHAVIDYALAYA, LAKSAR, HARIDWAR, UTTARAKHAND

राजकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय, लक्सर, हरिद्वार, उत्तराखण्ड

E-mail: [gpgclaksar@gmail.com](mailto:gpgclaksar@gmail.com), [gdclaksar2001@rediffmail.com](mailto:gdclaksar2001@rediffmail.com)  
Phone: 9412409074

**COURSE OUTCOMES**  
**B.A. II YEAR**

**Paper -I Macro Economic Theory and Public Finance**

<b>MACRO ECONOMICS</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Students learn about macro economics and different theories regarding the determination of income and employment by different economists.</li><li>▪ They learn about the consumption and investment functions. And also, about the functioning of multiplier process.</li><li>▪ Students learn about money and banking and become able to know about the theories of inflation and Unemployment etc.</li><li>▪ Demonstrate the concepts of aggregate demand, supply and fiscal/monetary policy to understand the economy behaviour.</li></ul> <p>Apply the introductory concepts relating consumption and investment behaviour such as fiscal policy and multiplier in solving various economic problems concerning to various choices.</p>
<b>PUBLIC FINANCE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ The students will familiar with Maximum Social Advantage.</li><li>▪ The students get enabled to know Public Expenditure, Public Revenue and Public Debt.</li><li>▪ Understand the good principle of taxation, the burden of taxation, taxable capacity and features of GST &amp; INCOME TAX.</li><li>▪ The students trains to how to develop budgeting and performance evaluation systems for public.</li></ul>

**Paper – II Money Banking and International Economics**

<b>MONEY BANKING</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ This course focuses on theories relating to money, banking and financial institutions. The main objective is for students to gain a deep understanding of how money and banking works in the modern economy and Students will learn the role of central and commercial banks in the process of money creation and control.</li></ul>
<b>INTERNATIONAL ECONOMIS</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ To provide strong theoretical background to the students on the subject of international trade. It also help understands the empirical aspects such as trade reforms and their impact on Indian Economy.</li><li>▪ Understanding of the traditional core theories of international trade and empirical challenges to these theories.</li><li>▪ • Understanding the working of international monetary system.</li></ul>



RAJKIYA SNATKOTAR MAHAVIDYALAYA, LAKSAR, HARIDWAR, UTTARAKHAND

राजकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय, लक्सर, हरिद्वार, उत्तराखण्ड

E-mail: [gpgclaksar@gmail.com](mailto:gpgclaksar@gmail.com), [gdclaksar2001@rediffmail.com](mailto:gdclaksar2001@rediffmail.com)

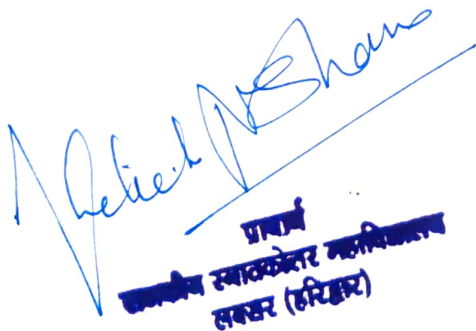
Phone: 9412409074

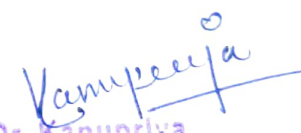
### B.A., III YEAR

PAPER – I Basic Quantitative Methods for Economics	<ul style="list-style-type: none"><li>Students will be able to understand the Basic concept of Mathematical Economics.</li><li>Students will be able to use the mathematical tools and methods in Economics.</li><li>Develop the skill of performing the calculations needed for various methods of analysis to provide the students with hand-on experience to use statistical tools in order to make scientific decisions even in uncertain business environment.</li></ul>
--	---

### B.A. III YEAR

PAPER – II Economic Development and Planning	<ul style="list-style-type: none"><li>The students will be able to understand the development theories along with the conceptual issues in growth and development.</li><li>The students will be able to understand the concept of demographical development of India, its demographic features and HDI.</li></ul>
--	---

  
प्राचार्य  
राजकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय  
लक्सर (हरिद्वार)

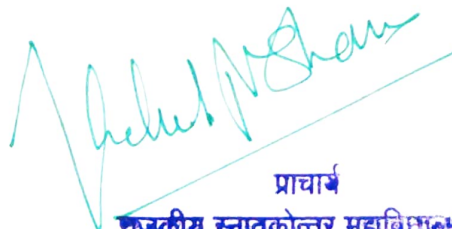
  
Dr. Kanupriya  
Assistant Professor  
Department of Economics  
Govt P.G. College, Laksar  
Haridwar

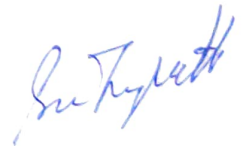
# GEOGRAPHY DEPARTMENT

## Programme Outcomes (POs) for BA Geography

After the programme the students will be able to develop:

- Understand and analyse the fundamental concepts, principles and theories of Geography.
- Develop the capacity of creative Innovative and critical thinking in students.
- Understand the issues of environmental contexts and sustainable development.
- Build problem solving skills and logical ways to deal with various socio-economic and geographical issues using many theories and concepts.
- It aims to develop analytical view point in the students about the economic behaviour of the people.
- developing understanding and capacity for human welfare.
- preparing the student as a skilled entrepreneur by providing better knowledge of various aspects of the geography.
- working develop analytical ability and other skills develop interest in taking up higher studies in geography including research.

  
प्राचार्य  
राजकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय  
लखनऊ (हरिद्वार)

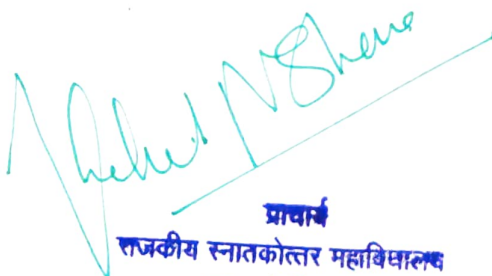


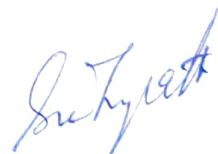


Class: B.A. I SEM

Paper Name: Physical Geography

UNIT	Syllabus
Unit I	Meaning, Scope and Branches of Physical Geography, Origin of Universe, Solar system and Earth. Geological Time Scale, Theories Of Laplace, Chamberlin, James Jeans, Jeffreys, Hoyle & Lyttleton, Interior of the earth , Rocks : Origin and Classification.
Unit II	Origin of continents and ocean basins: Continental drift and convectional current theories, Plate Tectonics, Isostasy, Earth Movements, Endogenetic Forces, Landforms: Mountain, Plateau and Plains, Gradational processes, Weathering and Erosion, Normal cycle of erosion, Arid, Glacial, Marine and karst topographies, Vulcanicity and Earthquakes.
Unit III	Soil as a basic components of environment, Soil Profile ( Soil Horizon): Characteristics and Significance, Processes and factors of soil formation. Biodiversity, Biotic succession, Biomes and their types. Biodiversity Conservation.
Unit IV	Composition and structure of atmosphere, Insolation, Vertical and Horizontal Distribution of Temperature, Pressure and pressure belts, Winds : Planetary, Periodic and Local. Humidity, Clouds and Precipitation, Cyclones and Anticyclones
Unit V	Ocean Bottom topography, Ocean deposits, Salinity, Temperature, Ocean Currents, Tides and Coral reefs.

  
प्राचार्य  
राजकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय  
(लक्ष्मणपुरी)

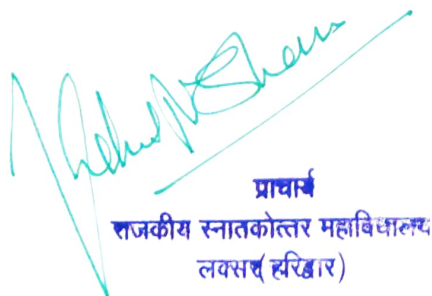


Class: B.A. I SEM

Paper Name: Basic Cartographic

Techniques and Map Reading

UNIT	Syllabus
Unit I	Meaning, importance and types of scale, Conversion of Scale, Construction of Plain, Comparative and Diagonal Scale. Methods of enlargement and reduction of maps.
Unit II	Definition, nature and scope of cartography, Globe and maps, Essentials of maps, History of map making, Types and uses of Maps, Elements of map reading.
Unit III	Cartographic representation of relief : Hachures, Contours, Form line, Spot height, Bench mark, Trig point, Layer tint; interpolation of contours.
Unit IV	Indian topographical map system: Their classification and types. Interpretation of topographical maps and preparation of base maps, index map, drainage map, topographic map, land use map and transportation network map.
Unit V	Indian weather maps: Interpretation and preparation of weather report, Meteorological instruments; Barometer, Thermometer ( Minimum, Maximum, Dry and wet bulb), Rain guage, Wind vane and Anemometer.


  
प्राचार्य  
राजकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय  
लखसराय हरिद्वार)

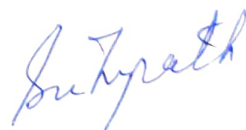


Class: B.A. II SEM

Paper Name: Human Geography

UNIT	Syllabus
Unit I	Definition and scope of Human Geography; human verses physical geography; branches of Human Geography; Development of human geography; Contributions of German and French Geographers. Contribution of Indian Geographers.
Unit II	Schools: Determinism, possibilism, welfare or humanistic and positivism; Approaches: ecological, Landscape, locational, welfare & humanistic.
Unit III	Elements of Environment; physical and human environment; constraints and opportunities of the environment; impact of environment on man; impact of man on environment; environmental problems; pollutions, Hazards, and climate change.
Unit IV	Evolution of man: Classification of races, Characteristics of races and their world distribution, Human adaptation to the environment : Eskimo, Bushman and masai, Tribes of India; habitat, economy and culture with special reference to Naga, Bhil, Santhal, Bhotia, Gaddi, Jounsari and tharu tribes.
Unit V	Human Settlements: Origin, types and patterns ( Rural and Urban) characteristics, House types and their distribution with special reference to India.

  
प्राचार्य  
राजकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय  
लखनऊ (हरिद्वार)



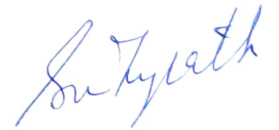


Class: B.A. II SEM

Paper : Surveying Techniques

UNIT	Syllabus
Unit I	Fundamentals of Surveying: Object, Primary divisions of Survey, Classification.
Unit II	Plane Table Surveying: Radiation, Intersection, Close Traverse, Open Traverse, Resection by two point and three point problems.
Unit III	Surveying by Prismatic Compass: Close Traverse, Open Traverse and Correction of bearing.
Unit IV	Measurement of height and depth by Indian Pattern Clinometer.
Unit V	Use and Applications of GPS in surveying

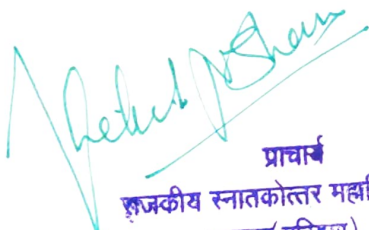
  
प्राचार्य  
राजकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय  
लखनऊ (हरद्वार)



Class: B.A. II SEM

Paper : Applied Geomorphology

UNIT	Syllabus
Unit I	Introduction : Definition, Nature and scope of Applied Geomorphology
Unit II	Geomorphic Hazards and Mitigation Measures: Landslides Flash Floods and Flood Hazards, Avalanches, Earthquakes and Tsunamis, Volcanic Eruptions.
Unit III	Geomorphology in Civil Engineering: Dam Construction, Road Construction, Site selection for the construction of Airport.
Unit IV	Geomorphology and Natural Resources: Geomorphology and Groundwater Studies; Soil and Geomorphology; Application of Geomorphology in agriculture and resource management.

  
प्राचार्य  
राजकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय  
(लक्ष्मण हरिद्वार)



**Sri Dev Suman Uttarakhand State University**

**Badshahithaul, Tehri Garhwal**

**B.A./B.Sc. Part-II**

**GEOGRAPHY**

**PAPER – I : ECONOMICS GEOGRAPHY**

*Note: This question paper consists of three section 'A', 'B' and 'C' all question of section 'A' are compulsory. Attempt any four questions each from section 'B' and attempt any three question from section 'C' respectively.*

M.M. 75

**UNIT – I**

**Nature, scope and development of Economics Geography :** Major concepts in Economic Geography-Economic landscapes, stages of Economic development, typology on economic activities (primary, secondary, tertiary, quaternary), Resources-concept and classification, resource utilisation.

**UNIT – II**

**Natural Resources:** Soil types and distribution, forest types and distribution water resources, mineral resource- Iron, Magnees, Boxits and Gold, Marine resources.

**Sources of Power –** Coal, petroleum and hydro-power, resource-solar and wind energy.

**UNIT – III**

**Agriculture and Land Use :** Major crops, (Rice, Wheat and Maize), commercial crops (Tea, Cotton, Rubber), Agricultural regions of the world (with special reference to U.S.A. China)

**UNIT – IV**

**Industrial Development :** Locational factor of industries, webers theory, manufacturing industries-Iron and steel, textile, ship building, sugar industry, chemical industries, Auto mobile industries, paper industries, Major Industrial region (U.S.A., USSR and Japan).

**UNIT – V**

**Trade and Transport :** Means of transport, Continental railway, Sea routes, International air ways.

**Changing pattern of International trade,** major trade organization and trade blocks (EEC, ASEAN, NAFTA, OPEC and EFTA)

*Heetab Sharma*  
प्राचार्य  
राजकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय  
लक्सनो हरिद्वार)

*Subyalt*



Sri Dev Suman Uttarakhand State University

Badshahithaul, Tehri Garhwal

B.A./B.Sc. Part-II

GEOGRAPHY

PAPER – II : GEOGRAPHY OF INDIA.

*Note: This question paper consists of three section 'A', 'B' and 'C' all question of section 'A' are compulsory. Attempt any four questions each from section 'B' and attempt any three question from section 'C' respectively.*

Unit I- India in the context of Asia. India is a sub-continent, geological structure, physical divisions, physiographic regions, drainage systems, climate: concept of monsoon, seasonal variations, climatic divisions of India.

Unit II- Natural resources India- land and Soil, forest, water, mineral and power distribution and production in India.

Unit III- Agriculture and industrial development, agriculture main characteristic and problems, irrigation , mechanization and green evolution, recent trendy of agriculture, Agricultural regions. Locational factors and industrial development, major industries from textile, cement, sugar, paper and automobile, industrial region of India.

Unit IV- Population growth, distribution, density, demographic structure; Urbanisation with special reference to post-in dependence period:

Transport and Trade Development Transport network, Railway Zones, road development and airline routes: Foreign trade- Salient features, recent trends and trade, major ports.

Unit V- Regional disparities and development in India, Major issues and planning of some problem areas- Flood prone areas, Drought prone areas and Tribal areas. Planning regions. Regional divisions and detailed geographical study of Uttarakhand

*Helina Sharma*  
प्राचार्य  
राजकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय,  
लखनऊ (हरिद्वार)

*Sunil Tyagi*



**Sri Dev Suman Uttarakhand State University**  
**Badshahithaul, Tehri Garhwal**  
**B.A./B.Sc. Part-II**  
**GEOGRAPHY PRACTICALS**

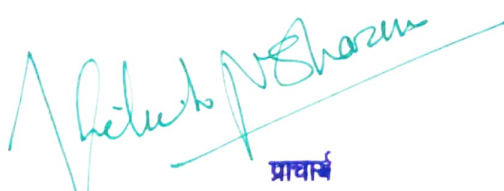
S.No.	Topics	Marks
Unit-I	Primary and secondary data and their sources, methods of primary data collection, classification of statistical data and tabulation. Graphical representation and interpretation of- Freque curves , histogram and Polygon.	10
Unit-II	Measures of Central Tendency-Mean, Median, Mode, Measures of dispersion- standard Deviation. Coefficient of correlation-Karl Pear sons and spearman methods. Scatter Diagrams.	10
Unit-III	Cartographic Representation of Statistical Data a) Graphs-Line graph, Band Graph, Hythergraph and Climograph b) Diagrams-Circle, Wheel, Pyramid, . c) Distribution of Population- Dot method and Choropleth method.	10
Unit -IV	Representation of Weather elements, Reading of weather map. Preparation of weather map through given weather summaries. Remote Sensing data Produds Aerial Photographs, Satellite imagery difference between them, indexing of aerial photographs type so digital data.	10
	Record and Viva-Voce	10

Division of mares- (A) Lab Work: One Question from each unit with internal choice, Duration 02 Hours

10x4 = 40

(B) Viva-Voce & Sessional Records

5+5 = 10

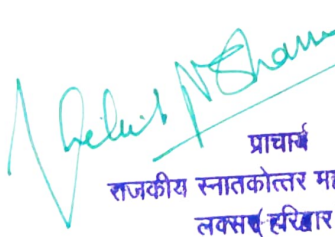
  
**प्राचार्य**  
 राजकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय,  
 लक्सर (हरिद्वार)



Class: B.A. III Yrs

Paper Name: Evolution of  
Geographical Thought

UNIT	Syllabus
Unit I	Definition, nature and scope of geography, changing philosophy of geography, Geography as an interdisciplinary science, geography as social science, geography as a synthesizing science; explanations in geography, branches and sub branches of geography, basic concepts of geography, distributions, relationships, interaction, area differentiation and spatial organization.
Unit II	Dichotomies in Geography: Physical Vs human, systematic Vs regional, approaches to the study of geography- areal differentiation, landscape, location and ecology. Development of Geography in the first half of the 20 the century.
Unit III	Contributions of Greek and Roman Geographers- Ptolemy and Strabo, Arab Geographers, Contribution of Geographical knowledge in ancient and medieval India, Renaissance in Geography, Discoveries and inventions, contribution of Taylor, Immanuel Kant.
Unit IV	German, French and Anglo American. Humbolt, Ritter, Ratgel Davis E.C. Semple. Blash Isaiah
Unit V	Geography in India (after independence); Recent trends in Geography and Modern Geographical school of thoughts- landscape, ecological and locational

  
प्राचार्य  
राजकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय  
लखनऊ (हरद्वार)





**Class: B.A. III Yrs**

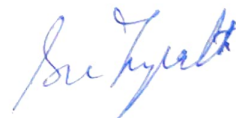
**Paper Name: Environmental Geography**

UNIT	Syllabus
<b>Unit I</b>	Concept of Environment, Elements of Environment, Concepts of Ecology and Ecosystems and its Structure, Tropic level and food chain, Function of Ecosystems, Man environment relationship.
<b>Unit II</b>	Environmental Degradation-Concept, cause and consequences, Economic Development and Environmental Crisis, Acid Rain, Greenhouse effect, ozone and layer depletion, impact Growth of population, industrialization, technology and consumerism Environment.
<b>Unit III</b>	Cause and Consequences of Deforestation, Soil Erosion, Energy Crisis, Climatic changes due to Environmental pollution and deflation, biodiversity global warming
<b>Unit IV</b>	Natural Disasters and Disaster Management meaning and concept natural hazards and classification ( natural and man made special reference to India Disaster mitigation and preparedness
<b>Unit V</b>	Environmental conservation and management- concept and significance, programme and policies of global, national and Regional level Environmental impact assessment concept of Eco-Development.



प्राचार्य


राजकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय  
लखनऊ (हरद्वार)



**Class: B.A. III Yrs**

**Paper Name: Practical**

UNIT	Syllabus
<b>Unit I</b>	Geological map- Representation of rock outcrops, bedding planes, dips and strikes, drawing of cross sections and determination of dip angles and bed thickness. Interpretation of Geological Features.
<b>Unit II</b>	Survey of given area and plotting the same by Plane Table- Radiation Intersection methods of Indian Clinometers
<b>Unit III</b>	Survey of Given Area and Plotting the same by Prismatic compass preparation of Map by open and closed traverse (Field book, correction of bearing and removal of closing error)
<b>Unit IV</b>	The students shall be taken out on a field survey at any one place for about three days. They will be required to conduct survey of the socio- economic landscape of the concerned area and write a detail report on the basis of data so generated. (Designing the field Report-Aims and objectives. Methodology, Analysis, Interpretation and Writing with Maps & Diagrams the Project Report)
<b>C</b>	Practical Records Report & Viva-Voce

  
प्राचार्य  
राजकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय  
लखनऊ (हरिद्वार)



### Programme Outcomes (POs):

PO 1	<b>Knowledge:</b> The students develop a scientific understanding of the past which enables them to understand the history of India as well as the history of the world.
PO 2	<b>Problem Analysis:</b> The students develop a logical understanding of the past which enable them to make sense of the current societal problems in their historical context. The students gather intimate knowledge of the genesis and evolution of the social, economic, cultural and political formations of human past.
PO 3	<b>Historical Research:</b> Use historical research methods to generate knowledge about the various and diversified issues relating to the past.
PO 4	<b>Conservation and Preservation:</b> Conservation and preservation of art, culture and heritage of the Himalayan region. The department has Himalayan Museum since 1987, which has specifically been devoted to display, conserve and preserve the artefacts of the Himalayan region.
PO 5	<b>Modern methods usage:</b> Select and apply appropriate methods, techniques, resources and modern IT tools for generation and dissemination of historical knowledge.
PO 6	<b>History and society:</b> Apply reasoning informed by the contextual knowledge of human past to assess current state of society, economy, environmental, cultural, and political and other related issues.
PO 7	<b>Career Prospects:</b> Enable them in understanding significance of the subject for various competitive examinations.
PO 8	<b>Individual and team work:</b> Function effectively as an individual
PO 9	<b>Communication:</b> Communicate the outcome of the historical research through writings
PO 10	<b>Life-long learning:</b> Recognize the need for and have the capability of critically evaluating and analysing the past for a better understanding of human past.

*Sharma*

*Sharma*



Course Outcomes for BA History (2022-23)

**B.A. I SEMSTER**

**PAPER-MAJOR 'History of India from the Earliest Times up to 300 AD**

The present course will be useful in providing a comprehensive understanding to the evaluation of early Indian society and the student will be able to identify the forces and factors that shaped the course of early Indian history. The students will develop a critical awareness of various categories of sources for the study of ancient Indian history. They will learn the analytical skills to explore the development of India's religious systems and cultural accomplishments in historical perspective. They will be able to explore the connections between multiple causative factors and assess their relative historical significance. They will understand the process of the rise and decline of imperial states in early India.

**B.A II SEMSTER**

**PAPER-MAJOR History of India from 300 AD to 1200 AD**

This paper is designed to develop the understanding of the process of transition from ancient period to the early medieval period and figure out the key determinations that made this transition possible. It will develop an understanding of the growing culture and political and economic linkages between North and South Indian. The student will also get familiarized with the development of historical processes in Deccan and far south.

**B.A. II YEAR**

**PAPER-I History of India from 1206 AD to 1707 AD**

This paper is designed to develop the understanding of historical processes in India during the period under study. This paper covers the development in the field of art, language, culture and religious during medieval period. The student will be able to understand the territorial expansion of various Indian kings and impact of Medievalism on Indian Society and Culture.

**PAPER-II World History from (1453 AD to 1815 AD)**

This paper is designed to develop an understanding of renaissance and point out the factors for the growth of renaissance. It explains the changes in human thoughts and behavior due to renaissance. The student will be able to learn the rise of reformation movement against the Roman Catholic and how reformation impact globally. It will enable the students to compose an effective narration that analyses the history of western world. They will be able to evaluate the ways in which the history of the early western civilization in forms the current political, cultural and social history of Europe after 15 century and its relationship to the global culture.

*Dhruv*

*Shazim*

## **B.A. III YEAR**

### **PAPER-I History of India from (1707 AD to 1947 AD)**

1. The students will be able to trace the British Colonial expansion in the political contexts of mid eighteenth to mid nineteenth century India. They will learn about the changes in society, politics, religious and economy during this period. They will also acquire knowledge about the transition of India into a colonized society and economy

2. This paper is designed to develop an understanding of historical developments in India during the colonial rule. Understanding of the process of domination and resistance in this phase of colonial era shall enhance the student's awareness about modern India. By studying various strands of freedom movement student will be able to appreciate this phase of Indian past.

### **PAPER-II World History from (1815 AD to 1945 AD)**

This Course will impart knowledge to the students regarding the political transformations of the modern world that took place from the 18th century till the end of 1945. The students will be able to know about the political history of the world since the end of the first world war focusing on the change and continuity over time and space. The course will impart knowledge on the economic developments of the period in an analytic way.

Shrivats

Shrivats

राजकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय  
लखनऊ (हरिद्वार)

## Department of Political Science

### Programme Outcomes

#### B.A. - Political Science

Political Science undergraduate Program was born out of Recognition of the increasing Significance of Cross- disciplinary studies in the Social Sciences. The program is organized around the combined perspectives and analytical tools of Sociology, Political Science, International Relations and History.

The Program outcomes are:-


1. Develop Knowledge of theories, concepts and Research methods in Political Science.
2. Assess how global, National and regional development affects Society.
3. Furnishes the students with a unique multidisciplinary approach and prepare them for further academic study and for careers in Political Science.
4. Understand and follow changes in patterns of Political behavior, ideas and structures.
5. Develop the ability to make logical inferences about Social and Political issues on the basis of Comparative and historical knowledge.
6. Know how to access and evaluate data from various source of information.

### Course Outcomes

- Basic Concept of Political Science(B.A. I SEM)

To impart knowledge about various theories and concepts of Political Science and familiarize the students about the structure and function of government.

- Comparative Political System : Major Constitutions of the world (B.A. II SEM)



Principal  
Rajkiya Snatkottar Mahavidyalaya  
Laksar (Haridwar)



Impart skill to analyse in a comparative way the Political development across world in the light of various theories and to familiarize students about basic features of the constitution of Major Political systems.

- **Awareness with Civic Rights (Minor elective) (B.A. II SEM)**

This course intends to provide the basic digital and legal awareness.

- **Study of Voting patterns and Voting Behavior (Skill) (B.A. II SEM)**

This course aims to understand voter's behaviors, which explain how and why decisions are made either by public or by decision makers.

- **Representative political thinkers (B.A. II Year)**

This course familiarize the students about the political thinking in the west. The political thinking of Plato, Aristotle, Thomas Aquinas, Machiavelli, Hobbes, Lock, Rousseau, Montesquieu, Hegel and Karl Marx are discussed.

- **Indian Government and politics (B.A. II Year)**

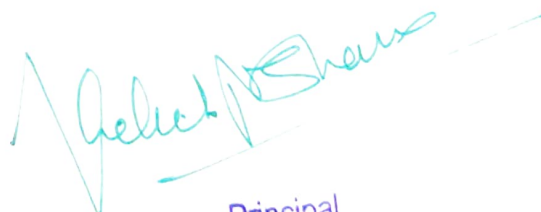
This course is provide an overview of Indian Constitution and key concept of Indian Government.

- **International Politics and Relations : (B.A.III Year)**

This course seeks to equip students the basis tools for understanding international relations. It aims to capture the changing dynamics of International Politics.

- **Elements of Public Administration : (B.A.III Year)**

This course aims to create awareness about the basic Pillars of public Administration and to impart knowledge about planning and its machinery.



Principal  
Rajkiya Snatkottar Mahavidyalaya  
Laksar (Haridwar)



RAJKIYA SNATKOTAR MAHAVIDYALAYA, LAKSAR, HARIDWAR, UTTARAKHAND

राजकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय, लक्सर, हरिद्वार, उत्तराखण्ड

E-mail: gpgelaksar@gmail.com  
gdelaksar2001@rediffmail.com  
Phone: 9412409074

### COURSE INTRODUCTION

B.A. Sociology is a bachelor level course in Sociology with duration of three years.. It is a social science, a term with which it is sometimes synonymous, which uses various methods of empirical investigation and critical analysis to develop and refine a body of knowledge about human social activity. A Bachelor degree in Sociology teaches the fundamental concepts related to structure of society, organization of society, and how humans interact within these constructs

#### Various types of job opportunities after B.A. Sociology

- Teacher, Home Tutor & Lecturer
- Market Survey Researcher
- Labour Leader & Mediator
- Human Services Assistant
- Community Service Worker
- Training Advisor
- Census workers & Research Assistant

#### Various Areas for job after B.A. Sociology

- Educational Institutes
- Corporations
- Criminal Justice Field
- Human Services
- Labour Unions
- Prisons
- Radio Stations
- Trade Associations
- Research Organizations

#### Programme outcomes (POs):

PO 1	This course will introduce students to key concepts in the discipline of Sociology.
PO2	It will provide them broad knowledge about development of sociological thought.
PO 3	It will give them basic understanding and skill related to social research.
PO 4	It will provide them basic understanding of the Indian society
PO 5	It will also sensitize them about social problems.

800

*[Signature]*

राजकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय  
लक्सर (हरिद्वार)



RAJKIYA SNATKOTTAR MAHAVIDYALAYA, LAKSAR, HARIDWAR, UTTARAKHAND  
राजकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय, लक्सर, हरिद्वार, उत्तराखण्ड

E-mail: gpgelaksar@gmail.com  
gdelaksar2001@rediffmail.com  
Phone: 9412409074

**Programme specific outcomes (PSOs):**

***UG I Year / Certificate Course in Arts***

- After completion of the course, the students will be able to understand the key concepts in Sociology.
- They would develop keen insights to distinguish between the common-sense knowledge and Sociological knowledge.
- They will understand the basic features of the Indian social system and social problems.
- They will have basic knowledge and skill related to social research, and also sensitivity about gender issues in society.

**Programme specific outcomes (PSOs):**

***UG II Year/ (Diploma in Arts)***

- After doing the programme, the students will develop in-depth understanding of sociological concepts, thoughts.
- They will have knowledge about the Traditional Social Institutions of Indian Society in context of continuity and change.
- Their sociological knowledge and analytical skills that would enable them to think critically about Indian society and emerging social problems and issues.
- They will have the knowledge and skill to conduct social research.

*[Handwritten signature]*  
*[Handwritten signature]*  
*[Handwritten signature]*  
**राजकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय**  
**लक्सर (हरिद्वार)**





**RAJKIYA SNATKOTTHAR MAHAVIDYALAYA, LAKSAR, HARIDWAR,  
UTTARAKHAND**

राजकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय, लक्सर, हरिद्वार, उत्तराखण्ड

## **Department of Sociology**

### **Course Outcomes for BA Sociology**

#### **Semester -1**

##### **Introductory Sociology**

This Paper will introduce students to new concept of Sociological discipline. These Concepts will enhance the conceptual learning and understanding of the basic concepts used in Sociology. This paper will contribute in enriching the vocabulary and scientific temperament of the students. The course is designed to incorporate all the key concepts of sociology which would enable the learner to develop keen insights to distinguish between the common-sense knowledge and Sociological knowledge.

#### **Semester-2**

##### **Indian Social System-I**

Students will be able to develop in-depth understanding and get detailed insight into the past and contemporary Indian Society. Students will be familiarized about the Traditional Social Institutions of Indian Society in context of continuity and change. The programme seeks to build among students the sociological knowledge and analytical skills that would enable them to think critically about Indian society and emerging social issues.

The ability to formulate effective and convincing written and oral arguments about issues and challenges within Indian Society.

#### **Year -II**

##### **PAPER-I**

##### **Process of Social Change & Social change in India**

This Paper is designed in amanner, so that students are in introduced to the concepts related to Social change and Social Movement. This course will introduce students of the dynamic aspect and dissension tendencies of society. The critical evaluation would enable students to come out with better suggestions, contributing in cohesion of society.

##### **PAPER-II**

##### **Social Research & Techniques of Data collection & Statistical Analysis**

प्राचार्य  
राजकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय  
लक्सर (हरिद्वार)

## PAPER-II

### Social Research & Techniques of Data collection & Statistical Analysis

The syllabus is designed to introduce students to get them engaged in the field work and project work so that they are equipped with the practical knowledge about the field work and research project. This will be an empirical learning for those who aspire to become future social scientist.

The course of 'Research Methodology in Sociology' is structured in a way that it makes students to understand and use techniques employed by social scientists to investigate social phenomena. This course aims to enhance the skills of students to understand procedure of Social Survey and scientific research. With emphasis on formulation of significant hypothesis. Techniques of Data collection and Sampling Techniques, it will provide students some basic knowledge on Elementary Statistics.

## Year -III

### PAPER-I


#### Classical & Indian Sociological Thought

1. To understand the basic requisites of development of Sociology as a discipline.
2. To analyze the work of classical thinkers and their contribution in the field of Sociology.
3. The knowledge of the thinkers (A. Comte, K. Marx, M. Weber & E. Durkheim) would equip the students with theoretical insights to social scenario around them & would familiarize them with different perspectives and theories.
4. Students can distinguish between macro level sociological perspectives, can specify the theoretical components of each perspective, and connect each perspective to their historical and contemporary theorists.
5. To understand the emergence of intellectual traditions and also its effects upon the society.

### PAPER-II

#### Rural Sociology & Indian Rural Social Problems

The syllabus is designed to introduce students to the emerging social problems, the concept and issues of development in Indian Society. The course intends to focus upon the deviant and delinquent behaviour, issue of corruption and other disorganizational and structural problems of the Indian Society. The end aim of the course is to make learners aware about the social problems and developmental issues in the Indian society.



प्राचार्य  
राजकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय  
लखनऊ हरिद्वार)

राजकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय, लक्सर, हरिद्वार, उत्तराखण्ड


विषय –संस्कृत प्रथम सेमेस्टर

प्रश्न पत्र– संस्कृत निति साहित्य एवं व्याकरण (सत्र– 2022–23)

Program Outcomes:

- साहित्य मानव संवेदना की अभिव्यक्ति का मुख्य स्रोत रहा है। कलाओं में यह सम्पूर्ण कला है। साहित्य के अध्ययन से तात्कालिक समाज एवं संस्कृति से अवगत होगा।
- सहज एवं स्वाभाविक रूप से भाषा–कौशल प्राप्त कर उनमें प्रभावशाली अभिव्यक्ति की क्षमता उत्पन्न होगी।
- आत्माविश्वास से युक्त एवं नेतृत्व क्षमता प्राप्त होगी।
- मूल्यपरक व्याक्तित्व से युक्त होकर भारतीयता के बोध के साथ वैश्विक नागरिक के रूप में भावी चुनौतियों का सामना करने में सक्षम होंगे।
- विद्यार्थी संघ लोक सेवा आयोग एवं प्रादेशिक लोक सेवा आयोगों के परीक्षा पाठ्यक्रम में साममिलित संस्कृत साहित्य की आधार एवं अनिवार्य शिक्षा प्राप्त कर सकेंगे।
- विद्यार्थियों को लेखन, वाचन, एवं अध्ययन की दृष्टि से भाषागत दक्षता प्राप्त हो सकेंगी।



  
13/01/2024  
राजकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय  
(लक्सर, हरिद्वार)



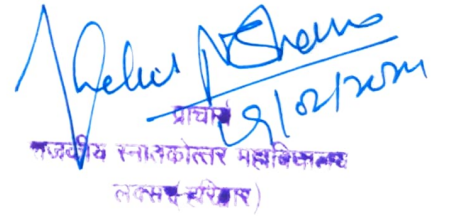
राजकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय, लक्सर, हरिद्वार, उत्तराखण्ड

विषय –संस्कृत द्वितीय सेमेस्टर

प्रश्न पत्र– संस्कृतमहाकाव्य छन्दोलंकार एवं नाटक (सत्र– 2022–23)

Program Outcomes:

- विद्यार्थी स्नातक उपाधि पाठ्यक्रम के अन्तर्गत मुख्य विषय के रूप में साहित्य शास्त्र, दर्शन एवं व्याकरण का आधारभूत ज्ञान करेंगे।
- पाठ्यक्रम के अन्तर्गत उपनिषद् पुराण एवं सौत्रकाव्य से परिचित होंगे।
- स्नातक उपाधि के पाठ्यक्रम में विद्यार्थी वैदिकवाङ्मय एवं धर्मशास्त्र का ज्ञान प्राप्त करेंगे।
- पाठ्यक्रम के अन्तर्गत स्मृति साहित्य का अध्ययन कर उसके महत्व से परिचित होंगे।
- कौटिलीय अर्थशास्त्र के अध्ययन से विद्यार्थी परिचित होंगे। इस प्रकार धर्म –दर्शन, आचार –व्यवहार, नीतिशास्त्र के मूल तत्वों को जानकर उत्तम चरित्रवान मानव एवं कुशल नागरिक बनेंगे। प्रस्तावित विषय –संस्कृत साहित्य की विविध विधाओं एवं वैदिकवाङ्मय पर आधारित विषय पर लघु शोध कार्य से विद्यार्थियों की शोधकपरक बुद्धि का विकास होगा। सर्वेक्षण, अन्वेषण एवं मनन– चिन्तन से उनका बौद्धिक स्तर बढ़ेगा साथ ही समसामयिक समस्या के निदान का मार्ग भी प्रशस्त होगा।



प्राचार्य  
राजकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय  
लक्सर-हरिद्वार